

大正区・西区・港区・此花区、おおさか西部エリアへ健康と笑顔をお届けられるように。

Lifes

Deeptown MAGAZINE

no. 9

大正百景
谷口仁則

大阪西部景察
吉村智樹

大正区・西区・港区・此花区の癒しスポット教えます

「ここに住んで」

西部エリアで働くひと

「ここで働く。」

今さら聞けないカラダのこと

“大腸がん”について知しましょう

TAKE FREE

大正百景

谷口仁則
映画監督・テレビディレクター

これは幼少の頃の癖のようなものだが、街並みや景色を観ると自然に「こんな映画、撮れるんちゃう？」「この構図良いな！」とフレームに入ったイメージが湧きやすいのだ。そういうイメージが湧きやすいのが心斎橋や梅田のような都会的光景では無く、大正区や港区のような今も「昭和感」を残す町。実際、大正区では多くの映画やドラマが撮影されていて、絵になる光景が映像関係者にも支持されているのだと思う。

南恩加島から隣の西成区を繋ぐ「千本松大橋」は通称「メガネ橋」とも言われていてグルグルと円を巡りながら上がっていく大きな橋。今でもわざわざ遠回りしてまでこの橋を渡りたくなり車を走らせる事がある。

その昔、阪本順治監督の「どついたるねん」では、主人公の赤井英和

演じるボクサーがここをランニングするシーンがあり、映画の中では数分の短いシーンだが、なぜか印象的なシーンとして記憶に残っている。

以前にも書いたがリドリー・スコット監督の「ブラック・レイン」は「千本松大橋」のすぐ近くにある中山製鋼で撮影された。この昭和感溢れる町並みがイギリス出身の映画監督の目にはどう写ったのだろうか：でも、彼が大正区に惹かれたというだけで感慨深くなる。

僕はまだまだ映画とドラマの世界では無名で駆け出しだがいつかまた大正区を舞台にした映画やドラマを撮りたいと常に思っている。どんな内容なのか？人情話？暴力映画？敢えてSF!?どのジャンルでも大正区が映えるのは間違いないが、やはり人間にスポットを当てた作品が望ましい。人生は何事にも勝つことが大事というが、負けて初めて学ぶ事も多々ある。そして強い人は負け方も知っているとと思う。そんな負けを知って得るものに向かって行く人々の物語を大正区で撮れたらなあと漠然と「千本松大橋」を渡りながら考えるのだ。そんな作品を撮って海外の映画祭で上映出来たら最高だな。



profile 谷口仁則

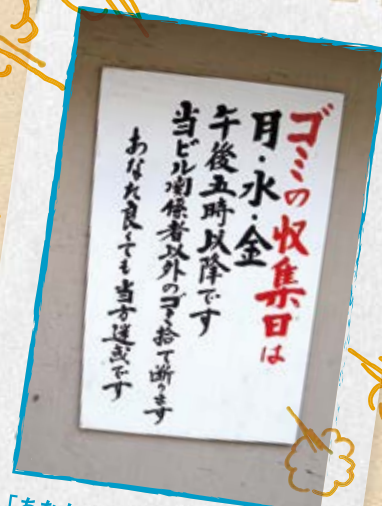
映像集団「Walk On」代表。「兵動大樹のおしゃべり大好き」「モモコのOH!ソレ!み〜よ!」などのイベント、番組を演出、監督している。「が〜まるちょば新喜劇」「踊る新喜劇」などイベント新喜劇の演出をし、故郷、大正区を舞台にした映画「よしもと新喜劇映画 商店街戦争 SUCHICO」脚本・監督を担当した。監督作「DIVE!!!」がテレビ東京系にて放送中。



おしゃれな南堀江では注意書きもおしゃれ。「NO LOITERING」と警告おしゃれ。イングリッシュなんです。で、どうもイングリッシュなんです。という意味？実は「たむろするな」なんです。超偏見で申し訳ないのですが、店の前でたむろしちゃう人たちには通じないんじゃないかと心配。



ダース・ベイダーの手元にあるものはなんとアルコール消毒液。暗黒世界に生きる者としてマナーは守ります。新型コロナウイルスはいよいよ宇宙規模に拡大している模様。よく考えたらダース・ベイダーってずっとマスクをしていて偉いよね。



「あなた良くてでも当方迷惑です」。その通り！このように「お前はエエかもしれんけどな」の部分をちゃんと書いてある警告看板って意外と少ないんですよね。「ゴミ捨て断ります」の語感もいい。書いた人のリアルな声が聞こえてきそうな、いい看板です。

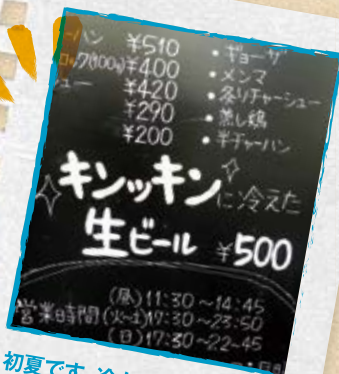
大阪西部景察

@南堀江

photo & text / 吉村智樹



イタリアやイギリスのペーパーバックに描かれたカットのような、小粋でレトロクラシックなセンスがたまりません。男性の小顔っぷりが尋常ではなく、うらやましい限り。でもね、ご兩人、そこ「駐車禁止」なんです。さんねーん。



初夏です。冷たいビールがおいしい季節となりました。キンキンに、いや「キンキン」に冷えたビールが飲みたいですね。「ツ」を入れたおかげで5度くらい温度が下がりました。それに単に「キンキン」と書くとお金もたくさんと間違えますし。



腕がいい家具職人が集ったおかげで、のちにインテリアの街へと発展を遂げた南堀江。だからでしょうか。立小便をさせぬように建てられた鳥居は、なんとハンドメイドのウッドクラフト。職人魂がすごすぎて、おしっこチビりそうです。

南堀江でもっとも活気があるのが、家具・インテリアショップが並ぶ「オレンジストリート」。なぜ「オレンジ」？南堀江は明治初期まで「橘（たちばな）通」という名前でした。橘とは柑橘類のこと。昭和中期に南堀江立花通と呼称が改められ、柑橘類を意味する橘→立花→オレンジと、マジカルバナナならぬマジカルオレンジな発想の転換がなされ、現在の「オレンジストリート」になった模様。橘からオレンジになった現在も、ジュシーでフレッシュなおしゃれ感覚に溢れている街です。

大阪は再開発を繰り返して、そのたびに新たなおしゃれタウンが誕生しました。けれどもどんなに新参の街が出現しても、南堀江はいっこうにおしゃれ王位を譲る気配はありません。ぼつと出のインフルエンサーがどれほどコーデを自慢しようと、夏木マリには勝てない。そんな賞讃を感じます。

だって、おしゃれ年季の入りかたが違いますもの。道頓堀川と木津川にはさまれた南堀江は江戸時代、水運を活かして物資の集積所となっていました。いい着物や染物がたくさん集まってくるため、地元の人々は次第に衣料品に対する目利きが鋭くなっていったのだそう。また、良質な材木が多く陸にあがり、すぐに加工できるよう腕がいい家具職人が多く暮らすようになったのだとか。ファッションとインテリアの街になる下地は、なんと江戸・元禄時代にはもうできていたのです。

大阪デクシヨナリー

大阪の失われて欲しくない言葉、人物、事柄などをゆる〜くご紹介。

ア行

アラ!

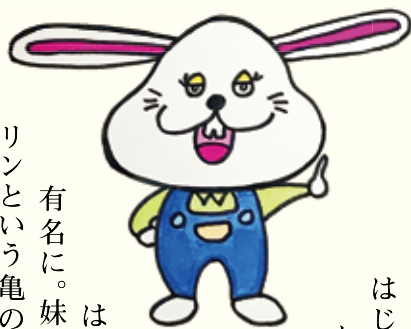
海苔佃煮の商品名。関西のスーパードなどの瓶詰、缶詰売り場でひときわ目をひくのがこの「アラ」。兵庫県たつの市に本社を構えるブンセンという会社が60年前に発売した海苔の佃煮。萩原朔太郎の詩にある独特の擬声語や擬音から



おはよう朝日です

朝日放送の朝の情報バラエティ番組。1979年の4月から番組がスタートしたというからすでに40年以上、関西人なら誰でも一度は見たことのある定番番組として定着している。MCを

インスパイアされてネーミングしたものだそう。このアラ!が受けてその後も独自のネーミングの商品を発売、関西人の食卓に爪痕を残している。ちよつと甘めの佃煮は子どもの頃、大好きだったなあ。



はじめとした出演者の変更はあれど、エレクトーンを弾きながらの時間やコーナー振りは番組の初期から今も続き、おは朝の代名詞とも言われている。なおキャラクターのおき太くんは遅刻キャラとしても一時有名に。妹にめぎめちゃん、そしてネムリンという亀のキャラもいる。とりあえずまだまだまだまだ続く番組だと思う。

カ行

かしまし娘

「ウチら陽気なかしまし娘え、誰が言ったか知らないが、女3人寄つたら、かしましいとは愉快だね」というテーマソングの元、歌江の三味線、照江のギター、花江のアコーディオンの鼻の穴が見事に似ている三



サ行

スパワ

スパワールドのこと。1997年に新今宮駅前にオープンした大型温浴施設。新世界からすぐなので、地元のみならず、コロナ禍以前は、インバウンド需要で外国人客も大勢利用していた。関西人は縮めて「スパワ行く?」と言う。個人的に、ここで初めてアカすりを体験したのだが、信じられないくらい量のアカが出て、アカすりしてくれるおばちゃんに笑われたことがいまだにトラウマだ。



タ行

チッチキチー

漫才師・大木こだまのギャグ。大木こだま・ひびきは今年でコンビ結成40年。なのになぜか大御所ベテラン枠から逸脱してるような気がずつとして。常に二番手の感じ。下手すりゃ中堅枠にいてもおかしくない佇まい。もちろんいい意味で。もっちゃりとした漫才の中に突如挟み

姉妹からなる音曲漫才トリオ。リアル姉妹ならではの掛け合いが絶妙で50年代後期から60年代、70年代初期まで一斉を風靡した。現在もそれぞれが女優・タレントとして現役。2018年にはかしまし娘として上方演芸の殿堂入りを果たした。



「ワレ」が多い。「ワレ」
「いてまうど」「○○け
つかる」など
あるが、「ぬ
かす・ぬか
しとんね
ん」もそ
れを代表
する言葉
だと思
う。時折、
公共の場
で、大声で

「言う」の罵倒語。大阪東部で昔から使われる
河内弁は昔から響きとして汚く聞こえる言葉

ぬかす

ナ行

サンダルや草履のこと。個人的に男性が言う
より、女性が言うのが似合う言葉だなあとと思う。
小さい頃、おばあちゃんのつつかけを履くと、クッ
ションが深くてペタペタと音になるので、よく履い
てたこと思い出した。

つつかけ

込まれるのが、こだまが親指を差し出して「チツチ
キチー」と言う
ギャグ。指腹に
はッチッと言う
シールが貼られ
てる。楽しい響き
だから使っているそう。



「ワレ、何ぬかしとんねん、いてまうど！」と聞こ
えると、反射的にビクッとしてしまうのは関西
人が刷り込まれている「ワレ」「ぬかす」「いて
こます」に対しての警戒心に咄嗟に反応する
からである。

ハ行

PLの塔

富田林市内にある高さ180mの白いシユー
ルな塔。5月まで放送されていた朝の連続テレビ
小説「おちよやん」のモデルとなった浪花千栄子
が生まれたのが、大阪は南河内に位置する富田
林。そこにまるで太陽の塔のアンサータワーの
ように異形を天空に向かってそびえさせている
のがPLの塔だ。定式名称は「超宗派万国戦争
犠牲者慰霊大平和祈念塔」と言うらしい。が、
今はもう廃部になってしまったが、かつて高校
野球で一斉を風靡したPL学園や、毎年8月に
開催されるPL花火とセットで
語られることが
多い。



昔はお
膝元に
PLラン
ドとい
う遊園
地もあ
ったの
で、展
望塔と
しても
昇る事
ができ
た。子
どもの
頃、こ
の塔を
見た時
、ウル
トラセ
ブンに
出てく
る怪獣
みたい
だなと
正直怖
く感じ
ていた。

マ行

味園

千日前にある昭和感溢
れる複合施設。地下に
はユニバースという大バ
コキャバレーがあり、その上
には500人の大宴会
場も兼ね備えた食事の
デパートがあり、サウナ、
キャバレー街、ホテル、
駐車場とまさに昭和のレ
ジヤを凝縮した場所。
現在はキャバレーはライ
ブホールに、スナック街
はサブカルをメインにし
たバーが軒を連ねてお
り、新しい文化発信施設
に進化している。



ヤ行

やさかいに

だからの意。若い世代にはあまり使われな
くなった言葉。よく聞いていたのは「せやさかいに」
「そやさかいに」。「だから」を強調した意味
合い。関東地方で言われる「だからさ」と同じ
感じだけど、響きとしては優しい感じがする。

ワ行

わからんくなった

わからなくなってしまうたの意。関西弁の「わか
らへんようになった」が新方言として、他方言や
共通語と接触、融合して変化したそう。若い
世代は確かに使っている。言葉で発している分
には、あまり抵抗はないけど、文字で見ると
違和感は多少感じてしまうなあ。

今さら聞けない
カラダのこと。

大腸がん

について知りましょう

人体中に全長1.5m程ある管状の臓器が大腸。いわゆる便を溜め肛門から排出する役割があります。そこにできた腫瘍が大腸がんです。

大腸がんの自覚症状として、便秘・便に血が混じる・腹痛などがありますが、これらの症状が出てから検査を受けるのでは遅いです。大腸がんは、早期や初期の進行がんでは症状がないので、自覚症状のない早期がんの段階で発見することが重要です。

大腸がんは、食道がんや膵臓がんなどと比較すると、治りやすいがんであり、早期に発見できれば“内視鏡治療”、ある程度の段階で見つければ手術で治ります。しかしながら死亡数が多いのは、検診を受けていない方が多いからです。

どの部位のがん死亡が多いか？(2018年)

	1位	2位	3位	4位	5位
男性	肺	胃	大腸	膵臓	肝臓
女性	大腸	肺	膵臓	胃	乳房
男女計	肺	大腸	胃	膵臓	肝臓

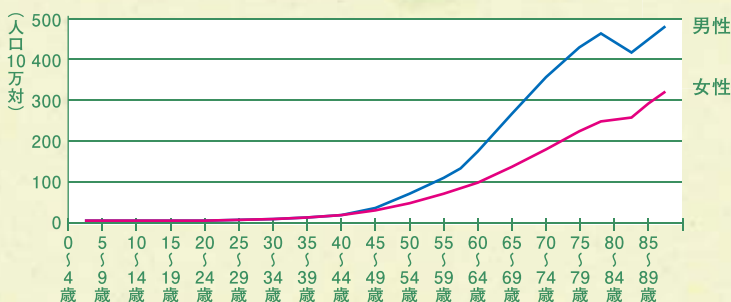
国立がん研究センターがん対策情報サービス「がん登録・統計」(全国がん登録)

日本人は大腸がんによる死亡が多い

40歳を過ぎたら検診をしましょう

大腸がんは40歳以上から年齢と共にリスクは上昇、特に50歳以上はさらにリスクが高くなります。

大腸がんの年代別罹患率



ステージ別 大腸がん 5年生存率

病期	症例数(件数)	5年相対生存率(%)
I	3,163	97.6
II	3,073	90.0
III	4,084	84.2
IV	2,968	20.2
全症例	14,551	76.0

全国がんセンター協議会の生存率共同調査(2018年6月集計)による

早期がんならほぼ100%、
ステージⅢまでなら
約85%以上治ります。

早期発見・早期治療のためには
検診が大事



日本では2人に1人ががんにかかり、3人に1人ががん
死亡すると言われています。なかでも大腸がんは女性のがん
死亡原因の第一位、男性で二位です。今後増加すると予想
され、近い将来、男女ともにがん死亡原因の第一位になると
されている日本人にとって非常に重要ながんです。
今回は大腸がんの一般的な知識と検診方法をご紹介します。

大腸内視鏡検査

先端に高性能カメラがついた細い管を肛門から挿入して大腸を観察する検査です。

検査の流れ

前日

- ・食事は消化に良いものを。
(市販されている検査食が便利です。)
- ・寝る前に、翌朝の排便のために下剤を内服。

当日

- ①1ℓの下剤を1時間で内服し、5～10回排便。
- ②説明を受けて鎮静剤を投与。
- ③眠っているうちに検査。
- ④麻酔から覚めたら帰宅。

苦痛をなくす様々な工夫

- ①下剤の減量
(昔は2～3ℓ、今は1ℓになっています)
- ②内視鏡の改良
- ③挿入法(技術)の改良
- ④鎮静剤・鎮痛剤の使用

便潜血検査

便中の微量の出血を検知する検査です。



大腸にがんやポリープなどがあると
便が出てくるときに擦られて血液がつく



便の表面のいろいろな箇所をこすり取る

2回採取し(2回法)1回でも陽性であれば、精密検査(大腸内視鏡検査)を受けることになります。陰性であっても毎年便潜血検査を受けることをお勧めします。
※微量の出血を検知する検査であり、「便潜血陽性=大腸がん」ではありません。

ポリープを発見し、それらを切除すれば大腸がんの予防になります。

まとめ

- ✓ 大腸がんは治りやすいのに死亡数は増加している。
- ✓ 早期や初期の進行がんには、症状はない。
- ✓ 40歳を過ぎたら毎年継続的に便潜血検査を受けましょう。
- ✓ 便潜血検査が陽性であったら必ず大腸内視鏡検査を受けましょう。
(大腸内視鏡検査は苦しい検査ではありません)



／ おおさか港区健康セミナーYouTubeチャンネル 健康に関する動画を見ることができます。
＼